

LE FANTÔME

(été 1991)

Serge Tromel, qui anime fréquemment des ateliers de fabrication pour les enfants (par exemple à Régusse, le 4 août) dispose d'une petite panoplie de modèles élémentaires simples et efficaces, Un des critères de simplicité est celui du bridage.

Le bridage sur point unique est bien sûr le plus facile à régler ! C'est aussi, du simple point de vue créatif, le plus satisfaisant. On se souvient que Hargrave le préconisait et l'appliquait avec maîtrise !

Le Fantôme est donc un petit C-V pour atelier avec un seul point de bridage. La voile est en tyvek souple qui se décore facilement (feutres, peinture, collages de papier de soie au crépon). Il s'envole facilement et tient très bien en l'air. Les baguettes sont en ramin de 4 ou 5. On peut coller directement l'épave centrale sur le tyvek Le ruban adhésif convient aussi. Ne pas oublier les queues; les réduire par vent faible.

