

Le MIRLITON

(lettre de Provence printemps 1996)

C'est encore un modèle original d'Edmond Pierrazzi de Gréoux les Bains que la Lettre de Provence vous offre, une variation supplémentaire sur le thème du sled (plus précisément le FLUTE australien d'Helen Bushell).

La réalisation est en plastique, mais on peut aussi utiliser du spi léger ou du Tyvek. Pas de grande difficultés de fabrication. Il faut seulement veiller à ce que les fonds puissent bien se gonfler; à cet effet, leur largeur est supérieure de 200 mm. à celle de la face ventrale percée de 20 trous.

Il est préférable de choisir une couleur claire pour la face ventrale et une couleur foncée pour la dorsale. Les trois longerons sont en ramin de 5 mm; il n'y a ni vergue ni queue. Les trois brides, égales, sont assez longues (compter 2m).

